

CONTROLLER STEREO DSP ANTIFEEEDBACK

ANTIFEEEDBACK

Reference: MFE-212



ANTIFEEEDBACK

Controller stereo DSP feedback

- esclude il feedback in impianti di sonorizzazione
- 12 filtri notch di precisione a pendenza ripida per ogni canale stereo
- parametri editabili dei filtri (software in dotazione)
- 4 preset dalla fabbrica, 16 preset utente
- possibilità di funzionamento mono o a 2 canali
- risoluzione AD/DA a 24 Bit
- attenuazione 45 dB (con riduzione gradatamente nel modo variabile)
- a scelta controllo continuo dei segnali (notch auto) oppure impostazione manuale dei filtri necessari (notch manuale)
- display 2x20 dot matrix retroilluminato
- livelli d'ingresso e d'uscita regolabili
- funzione bypass
- LED clip
- ingressi e uscite XLR bilanciati e jack 6,3mm
- contatto USB A
- ingresso e uscita MIDI
- montaggio in rack 482mm (19"), 1U

Xound 2014/6

"Un tool interessante per il settore live con il quale si risolvono parecchi problemi di feedback. Non importa che sia con un monitor o per scopi FOH, il controller MFE-212 presta ottimi servizi. Passando nel modo bypass, non si notavano delle differenze udibili del suono, il che significa che il controller offre una performance sonora chiara e pulita."

Specifiche:

Tipo	Controller feedback
Banda passante	20-20000 Hz
Segnale d'ingresso	2,2V max.
segnale d'uscita	2,2V max.
Rapporto S/R	> 90 dB
Fattore di distorsione	
Temp. di esercizio ammessa	0-40 °C
Alimentazione	~ 230 V/50 Hz/20 VA
Dimensioni (lxhxp)	482x44x193mm, 1U
Peso	2 kg
Ingressi	1 x XLR L/R, bil. (Line)
	1 x jack 6,3 mm L/R (Line)
Uscite	1 x XLR L/R, bil. (Line)
	1 x jack 6,3 mm L/R (Line)
Altro	MIDI-In/Out (2xDIN a 5 poli)
	presa USB A