

# **FORCE-X8, FORCE-X12, FORCE-X15**

HIGH POWER PASSIVE LOUDSPEAKER  
ALTAVOZ PASIVO DE ALTA POTENCIA  
HAUT-PARLEUR PASSIF DE GRANDE PUISSANCE  
COLUNA PASSIVA DE ALTA POTÊNCIA



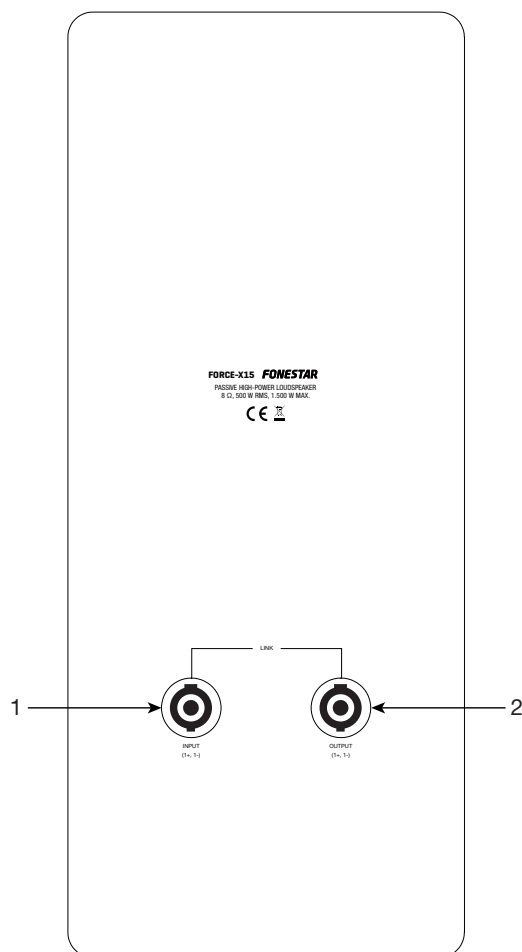
INSTRUCTION MANUAL/MANUAL DE USUARIO/  
MODE D'EMPLOI/MANUAL DE INSTRUÇÕES

***FONESTAR***

## DESCRIPTION

- Professional sound with great power that adapts to all events.
- High-performance, high-fidelity loudspeaker. Ready to handle the most powerful sound. It offers a wide frequency sound.
- High-quality, high-performance loudspeakers. 2-way sound distributed by a crossover network. High-capacity woofer with great bass response and a compression driver with the brightest treble.
- The box has a compact size and low weight, with high transport resistance for assembly and disassembly.
- Perfect for applications in musical performances, disco-mobile, discotheques, pubs, gyms, events or parties.

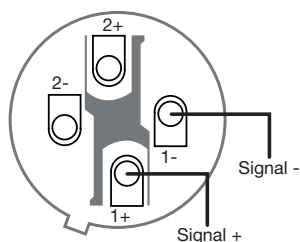
## CONTROLS AND FUNCTIONS



- 1.- **INPUT:** amplified signal input from a power amplifier, speaker connector.
- 2.- **OUTPUT:** amplified signal output for connection to another passive loudspeaker, speaker connector.

### PINOUT SPEAKER CONNECTORS

Both connectors are 4-pin (1+,1-) type, i.e. the signal is received or transmitted via these terminals 1+ and 1- as shown in the picture below (inside view of a speaker connector).

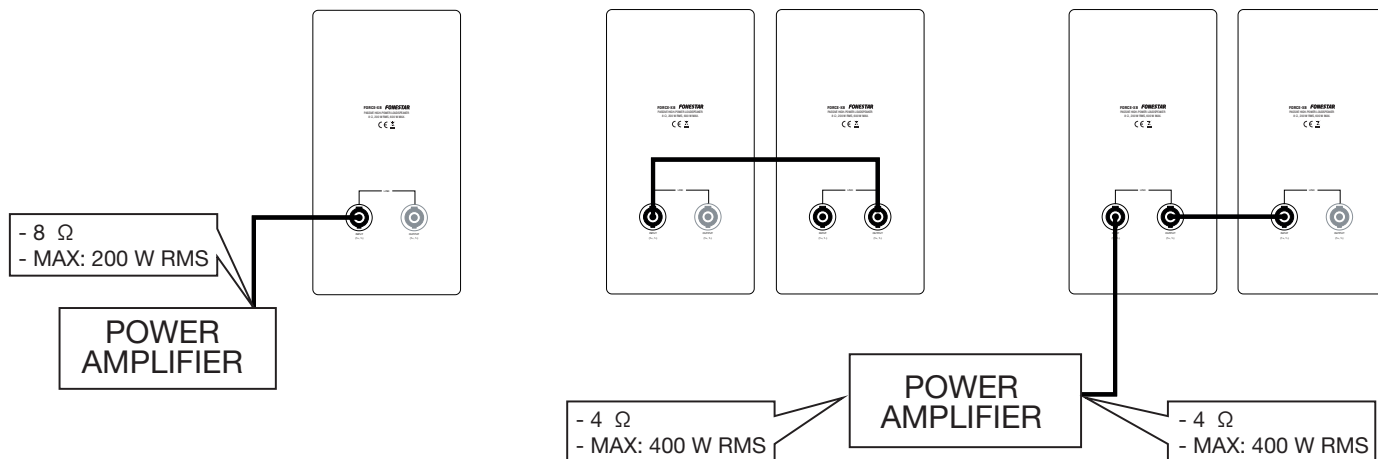


## CONNECTION

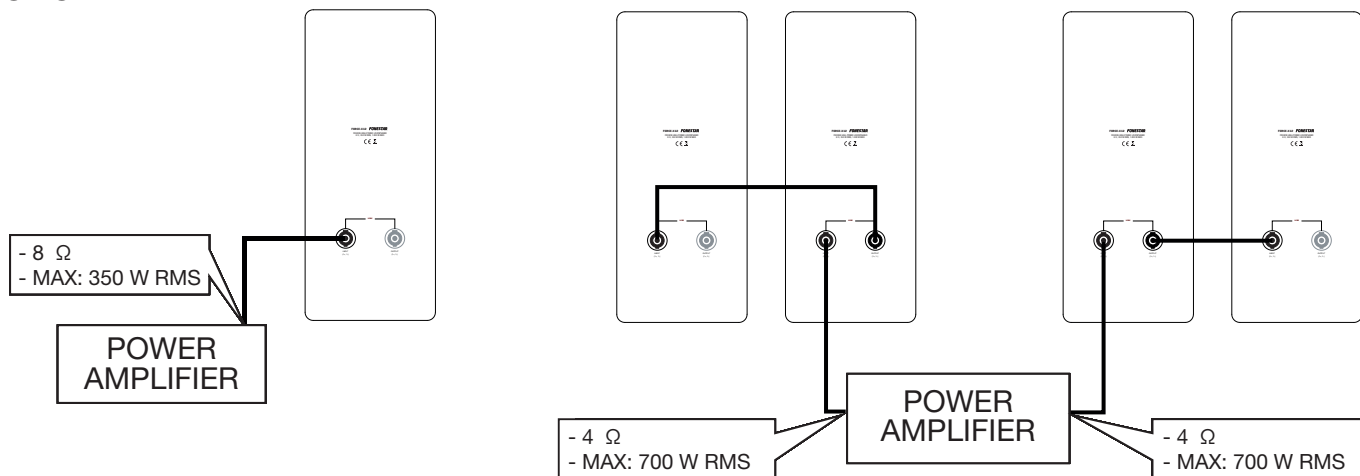
**IMPORTANT:** cool the loudspeaker properly. To do this, make sure that the place where it is installed has access to airflow and that it's free of obstructions.

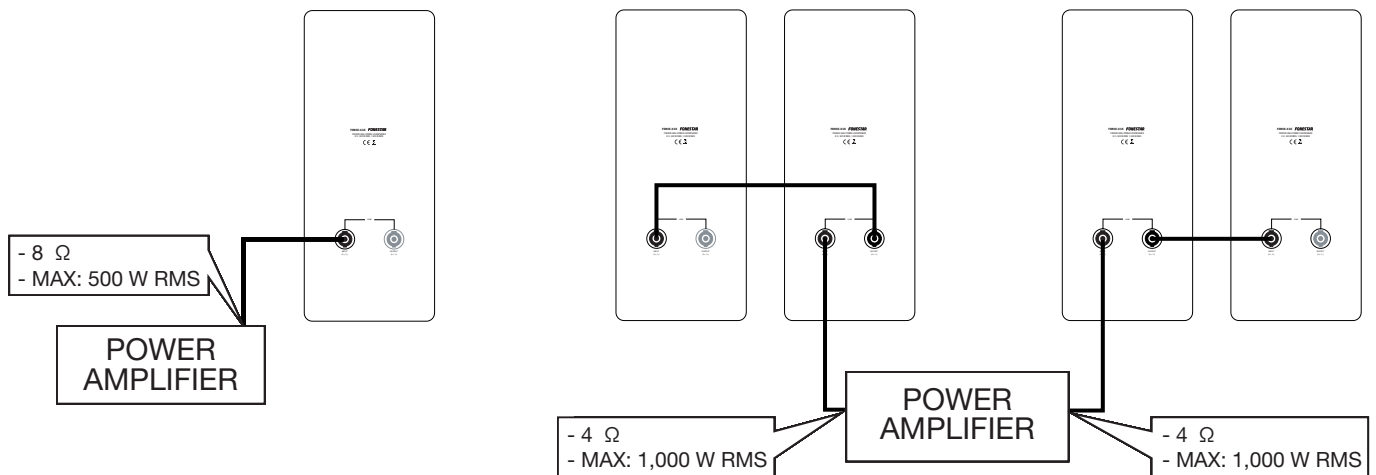
- Install the loudspeakers on a wall or floor with a 35 mm diameter tube (FONESTAR **RS-505** and **SAL-3504** models) and, for greater safety, use its 2 suspension points to install a steel cable to fix it to another surface.
- OPTIONAL. Connect the speaker output to another loudspeaker.
- With the equipment switched off, connect the output of the power amplifier to the first loudspeaker.
- \***IMPORTANT:** for proper operation and performance of the equipment, use the correct power, impedance and frequency limits. Before connecting to other equipment, be aware of the conditions required in a LOW IMPEDANCE installation. More information can be found at:  
[fonestar.com/downloads/install\\_fonestar\\_es.pdf](http://fonestar.com/downloads/install_fonestar_es.pdf)
- Check that the volume and gain controls on all equipment are set to minimum.
- Connect the equipment to the mains and switch on first the audio sources connected to the power amplifier and then the power amplifier.
- Finally, adjust all volume, gain and equalization controls.

### FORCE-X8



### FORCE-X12





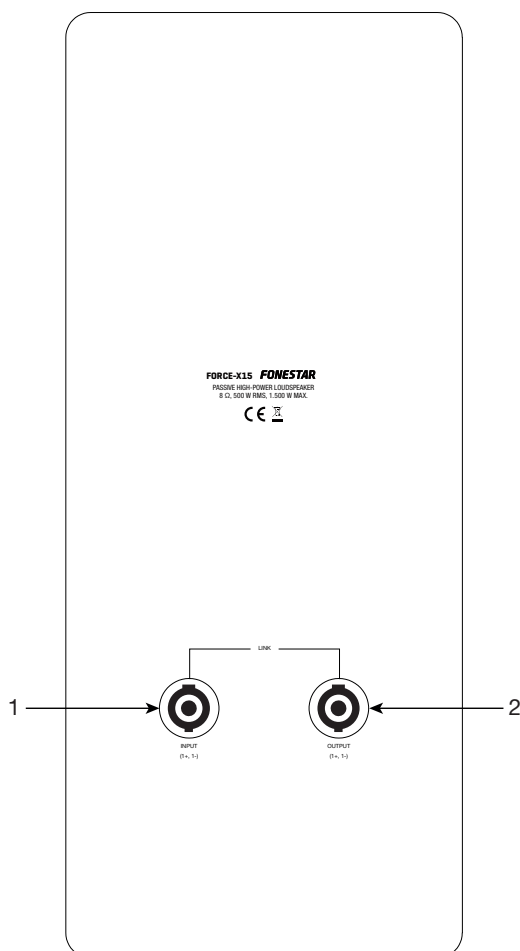
## TECHNICAL SPECIFICATIONS

	FORCE-X8	FORCE-X12	FORCE-X15
<b>FEATURES</b>	High power passive speaker. Durable, lightweight plastic case. Carrying handles. Hole in the base for 35 mm tube.	High power passive speaker. Durable, lightweight plastic case. Carrying handles. Hole in the base for 35 mm tube.	High power passive speaker. Durable, lightweight plastic case. Carrying handles. Hole in the base for 35 mm tube.
<b>POWER</b>	600 W Peak 200 W RMS 2-way (bass: 180 W + treble: 20 W)	1,000 W Peak 350 W RMS 2-way (bass: 300 W + treble: 50 W)	1,500 W Peak 500 W RMS 2-way (bass: 440 W + treble: 60 W)
<b>LOUDSPEAKERS</b>	1 x woofer 8": coil 50 mm, ferrite magnet 130 x 20 mm 1 x compressor driver: 1" mouth, 25 mm coil, ferrite magnet 80 x 12 mm	1 x high-capacity 12" woofer: coil 75 mm, ferrite magnet 170 x 20 mm 1 x compressor driver: 1" mouth, 34 mm coil, ferrite magnet 90 x 15 mm	1 x high-capacity 15" woofer: coil 75 mm, ferrite magnet 180 x 20 mm 1 x compressor driver: 1" mouth, 44 mm coil, ferrite magnet 115 x 15 mm
<b>RESPONSE</b>	55-20.000 Hz	50-20.000 Hz	45-20.000 Hz
<b>IMPEDANCE</b>	8 Ω	8 Ω	8 Ω
<b>SENSITIVITY</b>	94 dB at 1 W/1 m	97 dB at 1 W/1 m	99 dB at 1 W/1 m
<b>SOUND PRESSURE</b>	117 dB @ maximum power at 1 m	122 dB @ maximum power at 1 m	125 dB @ maximum power at 1 m
<b>DISPERSION</b>	90° H x 60° V	90° H x 60° V	90° H x 60° V
<b>CONNECTORS</b>	2 x 4-pin loudspeaker connector (1+, 1-)	2 x 4-contact loudspeaker connectors (1+, 1-)	2 x 4-contact loudspeaker connectors (1+, 1-)
<b>CROSSOVER</b>	Passive, 2-way Crossover frequency 2,500 Hz, -12 dB/octave	Passive, 2-way Crossover frequency 2,000 Hz, -12 dB/octave	Passive, 2-way Crossover frequency 2,000 Hz, -12 dB/octave
<b>SUSPENSION POINTS</b>	2 x M8 points	2 x M8 points	2 x M8 points
<b>DIMENSIONS</b>	290 x 440 x 260 mm depth	350 x 600 x 350 mm depth	425 x 685 x 385 mm depth

## DESCRIPCIÓN

- Sonido profesional con gran potencia que se adapta a todos los eventos.
- Altavoz de gran desempeño y fidelidad. Preparado para manejar el sonido más potente. Ofrece un sonido amplio en frecuencias.
- Altavoces de alta calidad y grandes prestaciones. Sonido de 2 vías distribuido por una red de cruce. Woofer de alta capacidad con gran respuesta en graves y un Motor de compresión con los agudos más brillantes.
- La caja tiene un tamaño compacto y peso reducido, con gran resistencia al transporte para el montaje y desmontaje.
- Perfecto para aplicaciones de actuaciones musicales, discomóvil, discotecas, pubs, gimnasios, eventos o fiestas.

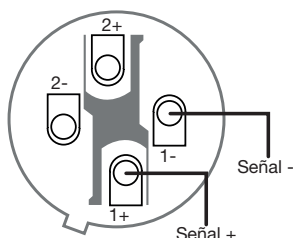
## CONTROLES Y FUNCIONES



- 1.- **INPUT:** entrada de señal amplificada proveniente de una etapa de potencia, conector de altavoces.
- 2.- **OUTPUT:** salida señal amplificada para conectar a otro altavoz pasivo, conector de altavoces.

### PINOUT CONECTORES ALTAVOCES

Ambos conectores son de 4 contactos del tipo (1+,1-), es decir, la señal se recibe o se transmite a través de dichos terminales 1+ y 1- como se muestra en la imagen inferior (vista interior de un conector de altavoces).



## CONEXIÓN

**IMPORTANTE:** refrigere el altavoz correctamente. Para ello, asegúrese que el lugar donde está instalado tiene acceso a un flujo de aire y libre de obstáculos.

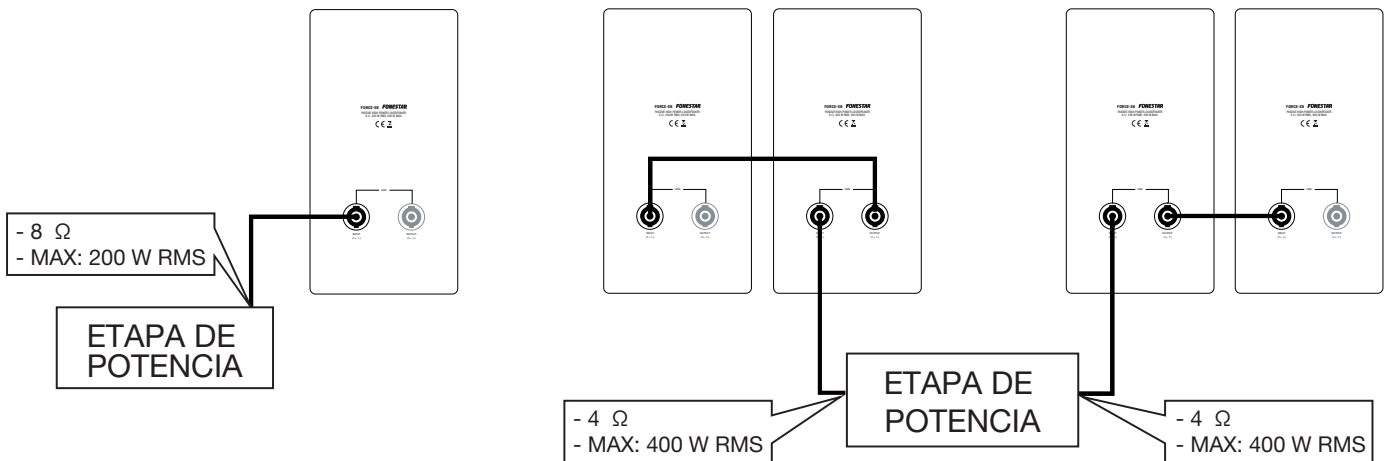
- Instale los altavoces en de pared o suelo con tubo 35 mm de diámetro (modelos FONESTAR **RS-505** y **SAL-3504**) y, para mayor seguridad, utilice su 2 puntos de suspensión para instalar un cable de acero que lo fije a otra superficie.
- OPCIONAL. Conecte la salida del altavoz a otro altavoz.
- Con los equipos apagados conecte la salida de la etapa de potencia al primer altavoz.

**\*IMPORTANTE:** para un correcto funcionamiento y aprovechamiento de las prestaciones del equipo utilice la potencia, impedancia y límites de frecuencia adecuados. Antes de proceder a la conexión con otros equipos tenga en cuenta las condiciones necesarias en una instalación de BAJA IMPEDANCIA. Puede encontrar más información en:

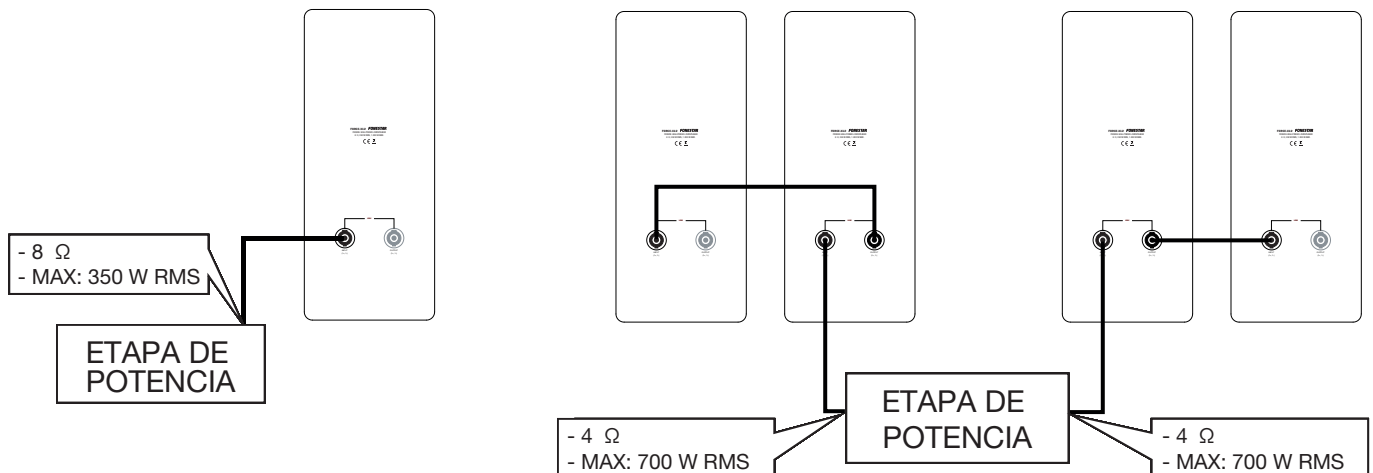
[fonestar.com/downloads/install\\_fonestar\\_es.pdf](http://fonestar.com/downloads/install_fonestar_es.pdf)

- Revise que los controles de volumen y ganancia de todos los equipos están al mínimo.
- Conecte los equipos a la corriente y encienda, en primer lugar ,las fuentes de audio conectadas a la etapa y, en último lugar, la etapa.
- Por último, regule todos los controles de volumen, ganancia y ecualización.

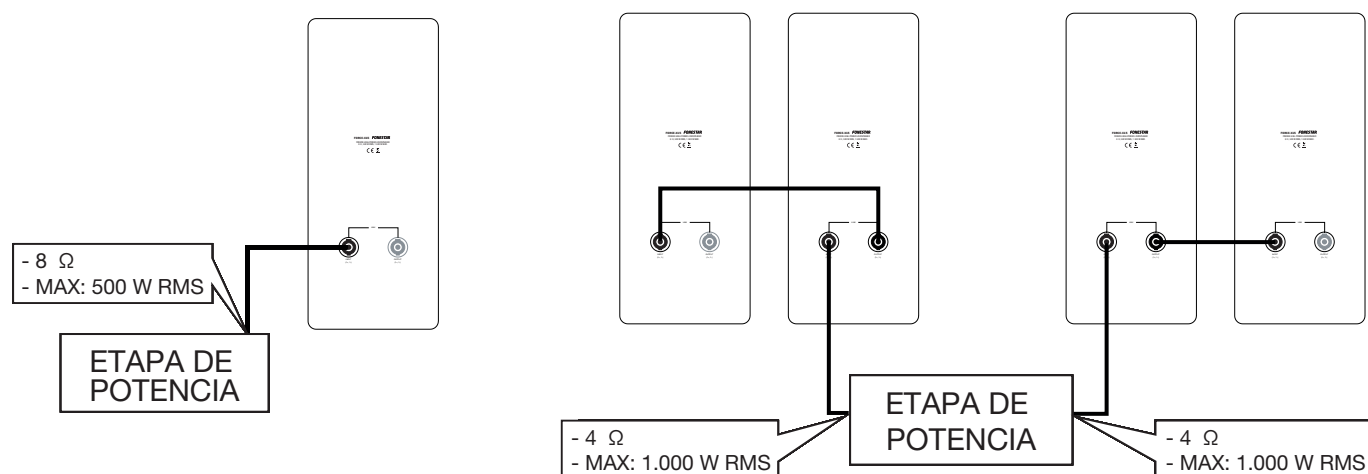
### FORCE-X8



### FORCE-X12



## FORCE-X15



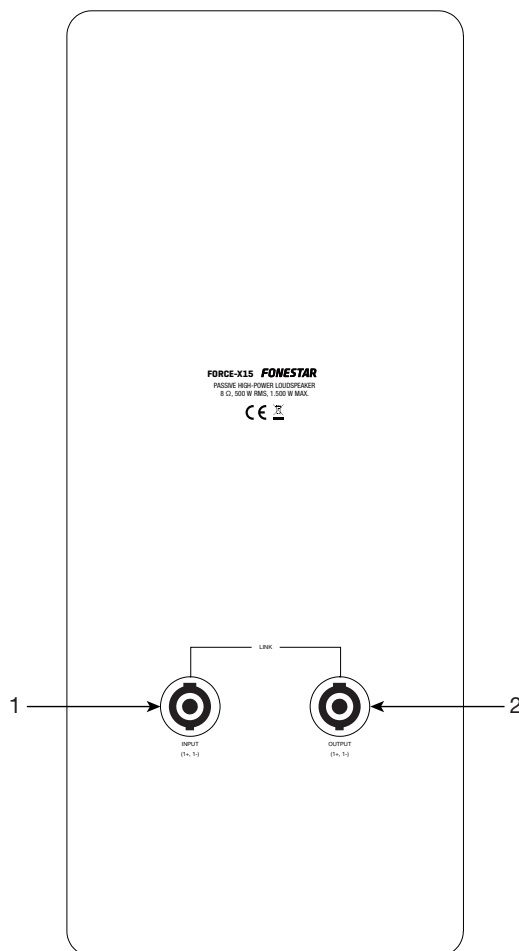
## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

	FORCE-X8	FORCE-X12	FORCE-X15
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	Altavoz pasivo de alta potencia. Caja de plástico resistente y ligera. Asas de transporte. Orificio en la base para tubo de 35 mm.	Altavoz pasivo de alta potencia. Caja de plástico resistente y ligera. Asas de transporte. Orificio en la base para tubo de 35 mm.	Altavoz pasivo de alta potencia. Caja de plástico resistente y ligera. Asas de transporte. Orificio en la base para tubo de 35 mm.
<b>POTENCIA</b>	600 W Pico 200 W RMS 2 vías (graves: 180 W + agudos: 20 W)	1.000 W Pico 350 W RMS 2 vías (graves: 300 W + agudos: 50 W)	1.500 W Pico 500 W RMS 2 vías (graves: 440 W + agudos: 60 W)
<b>ALTAVOCES</b>	1 woofer 8": bobina 50 mm, imán de ferrita 130 x 20 mm 1 motor de compresión: boca 1", bobina 25 mm, imán de ferrita 80 x 12 mm	1 woofer 12" de alta capacidad: bobina 75 mm, imán de ferrita 170 x 20 mm 1 motor de compresión: boca 1", bobina 34 mm, imán de ferrita 90 x 15 mm	1 woofer 15" de alta capacidad: bobina 75 mm, imán de ferrita 180 x 20 mm 1 motor de compresión: boca 1", bobina 44 mm, imán de ferrita 115 x 15 mm
<b>RESPUESTA</b>	55-20.000 Hz	50-20.000 Hz	45-20.000 Hz
<b>IMPEDANCIA</b>	8 $\Omega$	8 $\Omega$	8 $\Omega$
<b>SENSIBILIDAD</b>	94 dB a 1 W/1 m	97 dB a 1 W/1 m	99 dB a 1 W/1 m
<b>PRESIÓN ACÚSTICA</b>	117 dB a máxima potencia a 1 m	122 dB a máxima potencia a 1 m	125 dB a máxima potencia a 1 m
<b>ÁNGULO DE COBERTURA</b>	90° H x 60° V	90° H x 60° V	90° H x 60° V
<b>CONECTORES</b>	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+, 1-)	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+, 1-)	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+, 1-)
<b>RED DE CRUCE</b>	Pasiva, 2 vías Frecuencia de cruce 2.500 Hz, -12 dB/octava	Pasiva, 2 vías Frecuencia de cruce 2.000 Hz, -12 dB/octava	Pasiva, 2 vías Frecuencia de cruce 2.000 Hz, -12 dB/octava
<b>PUNTOS DE SUSPENSIÓN</b>	2 puntos M8	2 puntos M8	2 puntos M8
<b>MEDIDAS</b>	290 x 440 x 260 mm fondo	350 x 600 x 350 mm fondo	425 x 685 x 385 mm fondo

## DESCRIPTION

- Un son professionnel d'une grande puissance qui s'adapte à tous les événements.
- Haut-parleur haute performance et haute fidélité. Prêt à gérer les sons les plus puissants. Il offre un son à large fréquence.
- Haut-parleurs de haute qualité et de haute performance. Son 2-voies distribué par un réseau de crossover. Un haut-parleur de graves de grande capacité et un haut-parleur de compression avec les aigus les plus brillants.
- La boîte a une taille compacte et un faible poids, avec une grande résistance au transport pour le montage et le démontage.
- Parfait pour les applications dans les spectacles musicaux, les discothèques, les pubs, les gymnases, les événements ou les fêtes.

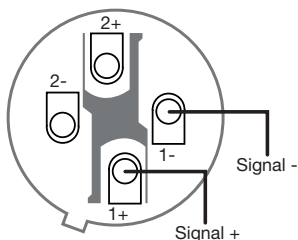
## CONTRÔLES ET FONCTIONS



- 1.- **INPUT** : connecteur de haut-parleur : signal amplifié provenant d'un amplificateur de puissance, connecteur de haut-parleur.
- 2.- **OUTPUT** : sortie de signal amplifiée pour la connexion à un autre haut-parleur passif, connecteur de haut-parleur.

### PINOUT CONNECTEURS DE HAUT-PARLEURS

Les deux connecteurs sont du type à 4 broches (1+,1-), c'est-à-dire que le signal est reçu ou transmis via ces bornes 1+ et 1- comme le montre l'image ci-dessous (vue intérieure d'un connecteur de haut-parleur).



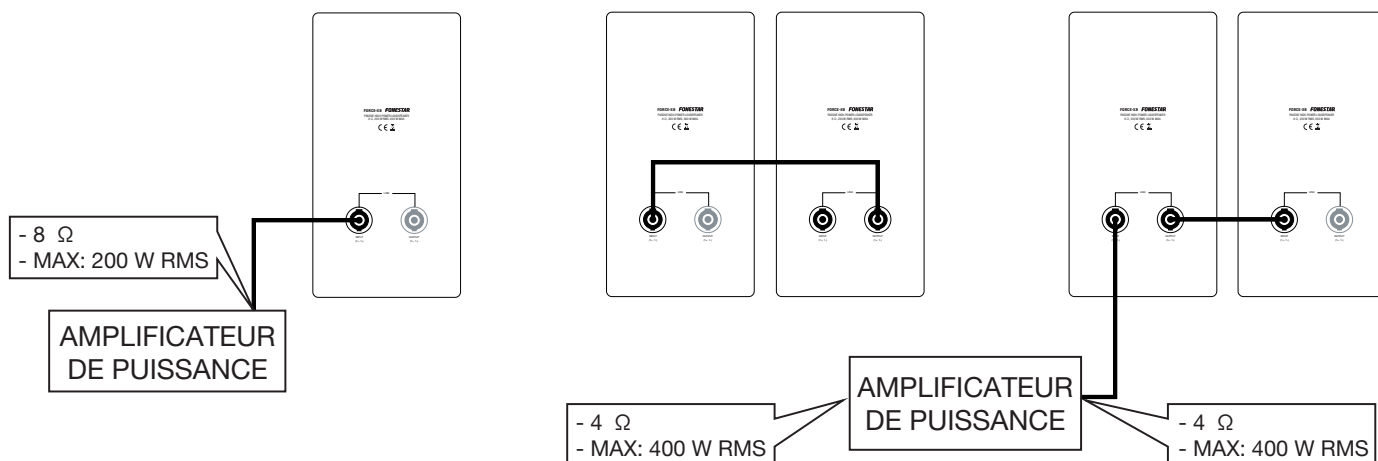


## CONNEXION

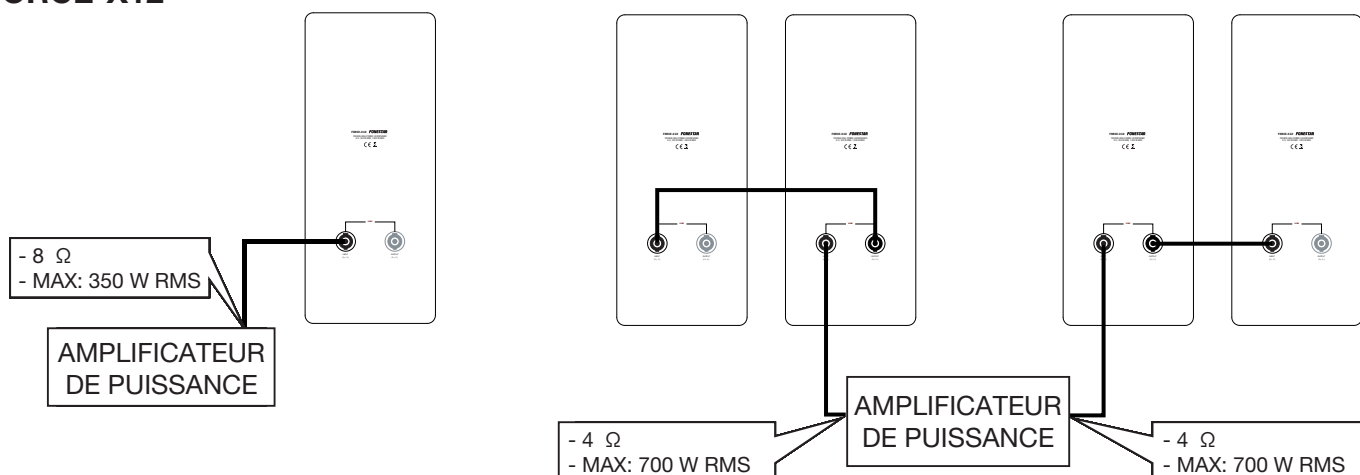
**IMPORTANT** : refroidir correctement le haut-parleur Pour ce faire, il faut s'assurer que le lieu d'installation est accessible à la circulation de l'air et qu'il n'y a pas d'obstructions.

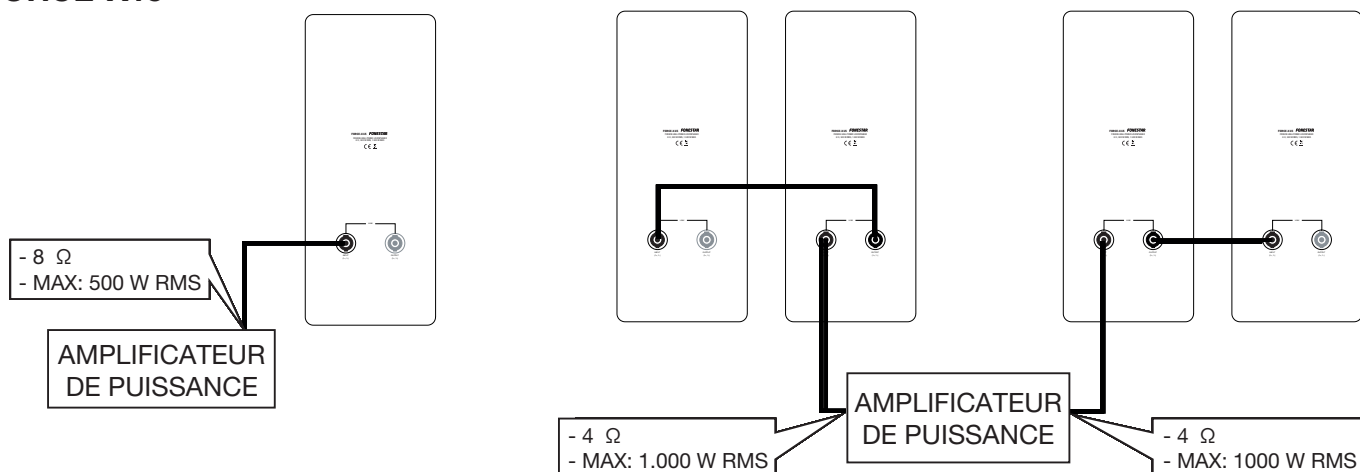
- Installer les haut-parleurs au mur ou au sol avec un tube de 35 mm de diamètre (modèles FONESTAR **RS-505** et **SAL-3504**) et, pour plus de sécurité, utilisez ses 2 points de suspension pour installer un câble en acier afin de l'attacher à une autre surface.
- OPTIONNEL. Connectez la sortie du haut-parleur à un autre haut-parleur.
- L'appareil étant éteint, connectez la sortie de l'amplificateur de puissance au premier haut-parleur.
- \* **IMPORTANT** : pour le bon fonctionnement et les performances de l'équipement, utilisez les limites de puissance, d'impédance et de fréquence appropriées. Avant de raccorder d'autres équipements, veuillez noter les conditions requises pour une installation à BASSE IMPÉDANCE. Pour plus d'information :  
[fonestar.com/downloads/install\\_fonestar\\_fr.pdf](http://fonestar.com/downloads/install_fonestar_fr.pdf)
- Vérifiez que les commandes de volume et de gain de tous les équipements sont réglées au minimum.
- Branchez l'appareil sur le secteur et allumez d'abord les sources audio connectées à l'amplificateur de puissance, puis l'amplificateur de puissance.
- Enfin, réglez toutes les commandes de volume, de gain et égalisation.

### FORCE-X8



### FORCE-X12





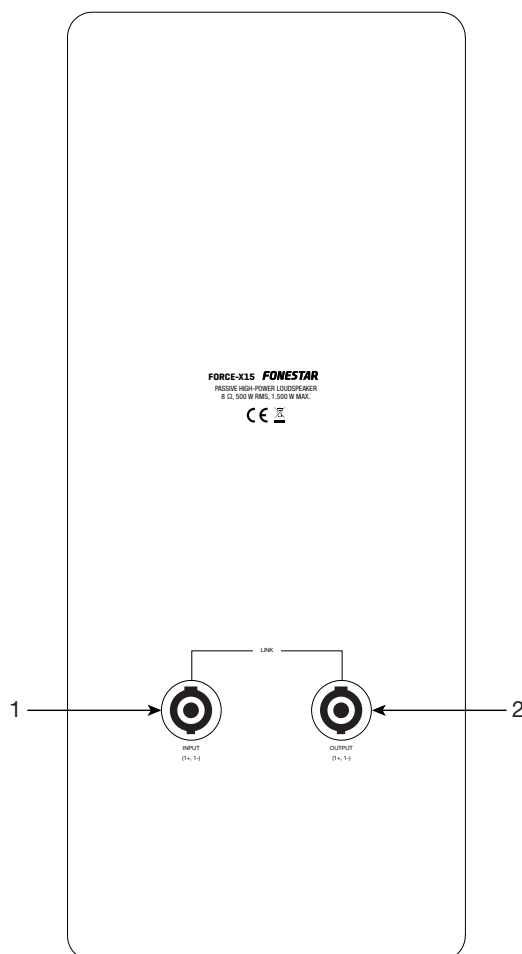
## SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

	FORCE-X8	FORCE-X12	FORCE-X15
<b>CARACTÉRISTIQUES</b>	Haut-parleur passif de grande puissance. Boîtier en plastique robuste et léger. Poignées de transport. Trou dans la base pour un tube de 35 mm.	Haut-parleur passif de grande puissance. Boîtier en plastique robuste et léger. Poignées de transport. Trou dans la base pour un tube de 35 mm.	Haut-parleur passif de grande puissance. Boîtier en plastique robuste et léger. Poignées de transport. Trou dans la base pour un tube de 35 mm.
<b>PUISSANCE</b>	600 W Pic 200 W RMS 2 voies (graves : 170 W + aigus : 30 W)	1.000 W Pic 350 W RMS 2 voies (graves : 300 W + aigus : 50 W)	1.500 W Pic 500 W RMS 2 voies (graves : 440 W + aigus : 60 W)
<b>HAUTS-PARLEURS</b>	1 woofer 8" : bobine 50 mm, aimant en ferrite de 130 x 20 mm 1 moteur de compression : 1" bouche 1", bobine 25 mm et aimant de 80 x 15 mm	1 woofer 12" de grande capacité : bobine 65 mm, aimant en ferrite de 170 x 20 mm 1 moteur de compression : bouche 1", bobine 34 mm, aimant de 90 x 15 mm	1 woofer 15" de grande capacité : bobine de 75 mm, aimant en ferrite de 190 x 20 mm 1 haut-parleur de compression : bouche 1", bobine 44 mm, aimant 100 x 15 mm
<b>RÉPONSE</b>	55-20.000 Hz	50-20.000 Hz	45-20.000 Hz
<b>IMPÉDANCE</b>	8 $\Omega$	8 $\Omega$	8 $\Omega$
<b>SENSIBILITÉ</b>	94 dB à 1 W/1 m	97 dB à 1 W/1 m	99 dB à 1 W/1 m
<b>PRESSION ACOUSTIQUE</b>	117 dB à pleine puissance à 1 m	122 dB à pleine puissance à 1 m	125 dB à pleine puissance à 1 m
<b>ANGLE COUVERT</b>	90° H x 60° V	90° H x 60° V	90° H x 60° V
<b>CONNECTEURS</b>	2 connecteurs de haut-parleurs 4 broches (1+, 1-)	2 connecteurs de haut-parleur 4 contacts (1+, 1-)	2 connecteurs de haut-parleur 4 contacts (1+, 1-)
<b>FILTRE RÉPARTITEUR</b>	Passif, 2 voies Fréquence de coupure 3.500 Hz, -9 dB/octave	Passif, 2 voies Fréquence de coupure 2.800 Hz, -9 dB/octave	Passif, 2 voies Fréquence de coupure 2.800 Hz, -9 dB/octave
<b>POINTS D'ATTACHE</b>	2 points M8	5 points M8 2 points M8	2 points M8
<b>DIMENSIONS</b>	290 x 440 x 260 mm fond	350 x 600 x 350 mm fond	425 x 685 x 385 mm fond

## DESCRIÇÃO

- Som profissional com grande potência que se adapta a todos os eventos.
- Coluna de grande desempenho e fidelidade. Preparada para gerir o som mais potente. Oferece um som amplo em frequências.
- Colunas de alta qualidade e grandes prestações. Som de 2 vias distribuído por uma rede de crossover. Woofer de alta capacidade com grande resposta em graves e um motor de compressão com os agudos mais brilhantes.
- A caixa tem um tamanho compacto e peso reduzido, sendo muito resistente ao transporte para montar e desmontar.
- Perfeita para aplicações de atuações musicais, discotecas ambulantes, discotecas, bares, ginásios, eventos ou festas.

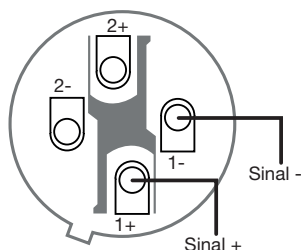
## CONTROLOS E FUNÇÕES



- 1.- **INPUT:** entrada de sinal amplificado proveniente de uma etapa de potência, conetor de colunas.
- 2.- **OUTPUT:** saída sinal amplificado para ligar a outra coluna passiva, conetor de colunas.

### PINOUT CONETORES COLUNAS

Ambos os conetores são de 4 contactos do tipo (1+,1-), ou seja, o sinal é recebido ou transmitido através dos ditos terminais 1+ e 1- como apresentado na imagem inferior (vista interior de um conetor de colunas).



## LIGAÇÃO

**IMPORTANTE:** refrigere a coluna corretamente. Para tal, certifique-se o local de instalação tem acesso a um fluxo de ar constante e sem obstáculos.

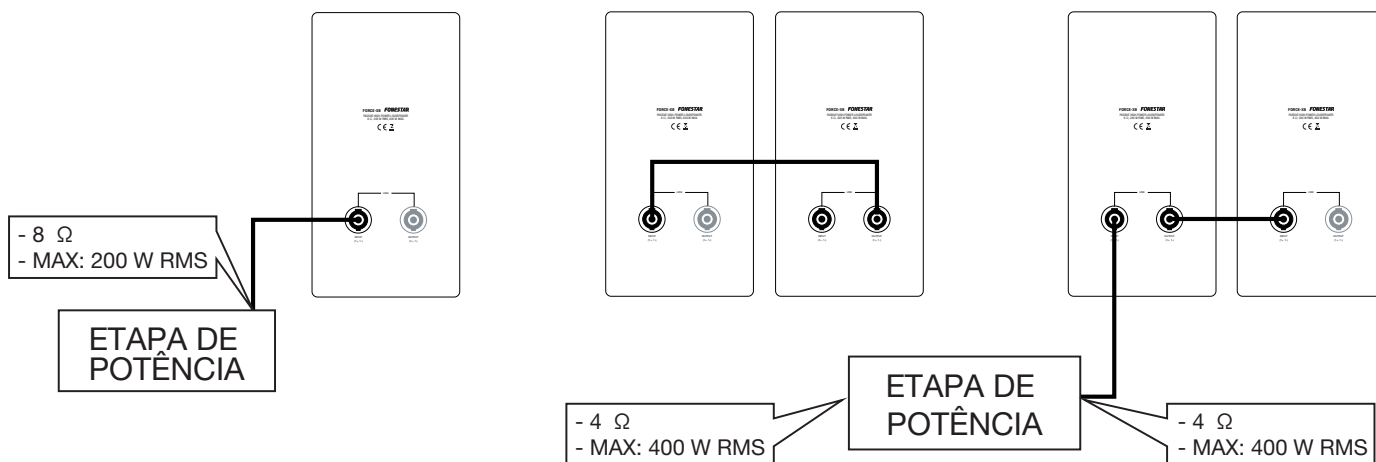
- Instale as colunas na parede ou no chão com tubo 35 mm de diâmetro (modelos FONESTAR **RS-505** e **SAL-3504**) e, para maior segurança, utilize os 2 pontos de suspensão para instalar um cabo de aço que o fixe a outra superfície.
- OPCIONAL Ligue a saída da coluna a outra coluna.
- Com os equipamentos desativados, ligue a saída da etapa de potência à primeira coluna.

**\*IMPORTANTE:** para o correto funcionamento e usufruto das funcionalidades do equipamento, utilize a potência, impedância e limites de frequência adequados. Antes de proceder à ligação com outros equipamentos, tenha em atenção as condições necessárias a uma instalação de BAIXA IMPEDÂNCIA. Pode encontrar mais informação em:

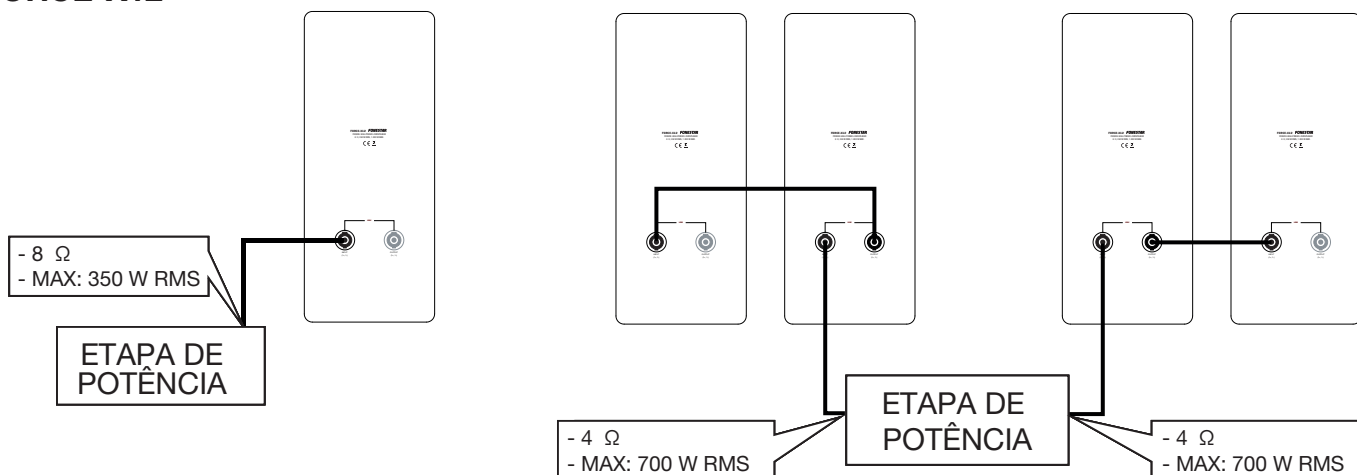
[fonestar.com/downloads/install\\_fonestar\\_es.pdf](http://fonestar.com/downloads/install_fonestar_es.pdf)

- Confirme que os controlos de volume e ganho de todos os equipamentos estão no mínimo.
- Ligue os equipamentos à corrente e ative, em primeiro lugar, as fontes de áudio ligadas à etapa e, em último lugar, a etapa.
- Por fim, regule todos os controlos de volume, ganho e equalização.

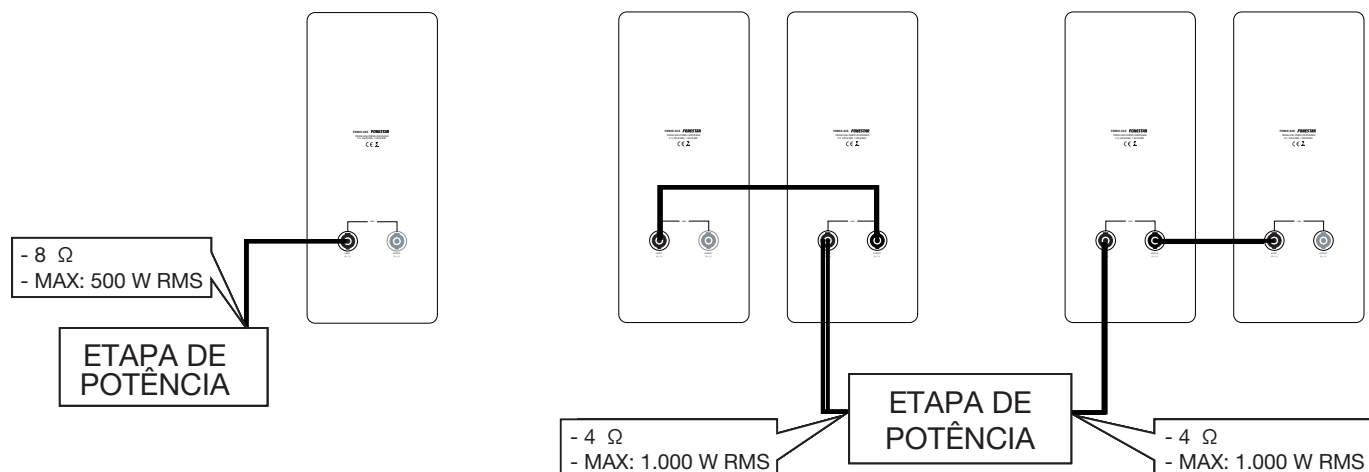
### FORCE-X8



### FORCE-X12



## FORCE-X15



## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

	FORCE-X8	FORCE-X12	FORCE-X15
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	Coluna passiva de alta potência. Caixa de plástico resistente e leve. Pegas de transporte. Orifício na base para tubo de 35 mm.	Coluna passiva de alta potência. Caixa de plástico resistente e leve. Pegas de transporte. Orifício na base para tubo de 35 mm.	Coluna passiva de alta potência. Caixa de plástico resistente e leve. Pegas de transporte. Orifício na base para tubo de 35 mm.
<b>POTÊNCIA</b>	600 W pico, 200 W RMS 200 W RMS 2 vias (graves: 170 W + agudos: 30 W)	1000 W Pico 350 W RMS 2 vias (graves: 300 W + agudos: 50 W)	1.500 W Pico 500 W RMS 2 vias (graves: 440 W + agudos: 60 W)
<b>ALTIFALANTES</b>	1 woofer 8": bobina 50 mm e ímã de ferrite 130 x 20 mm 1 motor de compressão: boca 1", bobina 25 mm e ímã de 80 x 15 mm	1 woofer 12" de alta capacidade: bobina 65 mm, ímã de ferrite 170 x 20 mm 1 motor de compressão: boca 1", bobina 34 mm, ímã de 90 x 15 mm	1 woofer 15" de alta capacidade: bobina 75 mm e ímã de ferrite 180 x 20 mm 1 motor de compressão: boca 1", bobina 44 mm, ímã de ferrite 115 x 15 mm
<b>RESPOSTA</b>	55-20.000 Hz	50-20.000 Hz	45-20.000 Hz
<b>IMPEDÂNCIA</b>	8 Ω	8 Ω	8 Ω
<b>SENSIBILIDADE</b>	94 dB a 1 W/1 m	97 dB a 1 W/1 m	99 dB a 1 W/1 m
<b>PRESSÃO ACÚSTICA</b>	117 dB a máxima potência a 1 m	122 dB a máxima potência a 1 m	125 dB a máxima potência a 1 m
<b>ÂNGULO COBERTURA</b>	90° H x 60° V	90° H x 60° V	90° H x 60° V
<b>CONETORES</b>	2 conetores de coluna 4 contactos (1+, 1-)	2 conetores de coluna 4 contactos (1+, 1-)	2 conetores de coluna 4 contactos (1+, 1-)
<b>CROSSOVER</b>	Passivo, 2 vias Frequência de crossover 3.500 Hz, -9 dB/oitava	Passivo, 2 vias Frequência de crossover 2.800 Hz, -9 dB/oitava	Passivo, 2 vias Frequência de crossover 2.000 Hz, -12 dB/oitava
<b>PONTOS DE SUSPENSÃO</b>	2 pontos M8	2 pontos M8	2 pontos M8
<b>MEDIDAS</b>	290 x 440 x 260 mm profundidade	350 x 600 x 350 mm profundidade	425 x 685 x 385 mm profundidade





[www.fonestar.com](http://www.fonestar.com)